

БХ № 466

28.05.21

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Вознесенский техникум пищевых производств»

ПРИКАЗ

от "15" апреля 2021 года

№ 108

ст. Вознесенская

О подведении итогов и награждении призёров ХII конференции научно-исследовательских и творческих работ
«Молодые исследователи Кубани»

В соответствии с Положением о конференции научно-исследовательских и творческих работ «Молодые исследователи Кубани» (далее – конференция), на основании сводных ведомостей, представленных членами жюри, по подведению итогов конференции, приказываю:

1. Признать победителями (призерами) конференции участников, набравших наибольшее количество баллов, в рамках направлений в соответствии с приложением к настоящему приказу.
2. Наградить победителей и призеров дипломами соответствующих степеней
3. Выдать сертификаты членам жюри, принимавшим участие в оценке работ конференции.
4. Ответственным за организацию и подготовку конференции преподавателям Пшеничной Н.С., Плющенко Т.В. разместить соответствующую информацию на сайте техникума.

Директор

Н.Ф. Лысенко

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА



*XII международной
научно-практической конференции
Молодые исследователи Кубани*

**награждается
САДОВСКИЙ
ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ**

руководитель:

Садовская Евгения Викторовна
МОБУ СОШ №13 имени героя Великой
Отечественной войны Анны Дмитриевны Свашенко
ст. Владимирская

Директор техникума

Н.Ф.Лысенко



Вознесенская 2021

ВОЙНА В ЖИЗНИ АННЫ ДМИТРИЕВНЫ СВАШЕНКО

В этом году наша страна будет отмечать 76-летие со Дня Победы в Великой Отечественной войне.

Я хочу рассказать об Анне Дмитриевне

Саховский

Димитрий Александрович

Почему я решил заниматься этой темой? Хотелось

больше узнать о человеке, который внёс свой бесценный вклад в Победу над фашизмом, познакомить со своими исследованиями как можно больше людей.

Я хотел выяснить, чем отличаются жизненные позиции детей сороковых и сегодняшней молодежи.

Не все школьники знают об истории жизни старшего поколения в годы войны, их страшном и жестоком детстве, не все понимают, что значит жизнь без детской игры, звонкого смеха.

Детство, украденное войной не стёрлось с людской памяти, и забыть те дни нельзя. Потому что история – это судьба каждого, кто вынес на себе 4 года смертельных боёв, четыре года ожидания и надежды, кто проявил поразительное, беспримерное мужество.

Цель исследования:

доказать на примере жизни Анны Дмитриевны Свашенко, что наши военные сверстники так и не узнали настоящего детства, поэтому нашему поколению нужно научиться милосердию, состраданию и глубокому уважению к старшему поколению, еще раз доказать, что страшнее слова войны нет ничего на свете.

Гипотеза:

Мы предположили: у войны не детское лицо.

Значимость проекта:



ЕГИПЕТСКИЕ ПИРАМИДЫ

Уласова

Алпнат Юстюновна

Арабская поговорка гласит: «Все боится времени, но время боится пирамид». И она в точности отражает характер сооружений, которые являются объектами всемирного исторического и культурного наследия. К сожалению, не все пирамиды сохранились до наших дней. Археологи говорят о 118 пирамидах в Египте, частично или полностью сохранившихся до нашего времени. Мы рассмотрели три самые знаменитые из них. В древности эти удивительные сооружения являлись одним из 7 чудес света, а в настоящее время это единственное сохранившееся чудо из их числа.

Египетские пирамиды до наших дней хранят загадки своего строительства - это и является объектом исследовательской работы.

Нами был проведен опрос среди учеников третьих классов в нашей школе. Всего было опрошено 30 человек. Результаты отражены в графике (Приложение 1). Анализ опроса показал, что 17 человек ответили на все вопросы правильно, 3 человека неверно выбрали страну нахождения пирамид, 4 человека ошиблись в вопросе о строителях и 6 человек не знали, для чего строились пирамиды. Самым неизученным пунктом является предназначение пирамид. Это говорит о том, что тайны египетских пирамид на сегодняшний день интересуют не всех и изучаются не так глубоко. Это подтверждает актуальность выбранной нами темы.

Целью нашего проекта является изучение научного материала об истории строительства египетских пирамид.

Работа над проектом позволила расширить знания об истории судеб людей. Собранныя информация может быть использована при подготовке к урокам мужества, литературы, окружающего мира, кубановедения.

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА



*XII международной
научно-практической конференции
Молодые исследователи Кубани*

**награждается
БАТУРИНА**

АЛЕКСАНДРА ЕВГЕНЬЕВНА

руководитель:

Коренева Ольга Алексеевна

МОБУ СОШ №13 имени героя Великой
Отечественной войны Анны Дмитриевны Свашенко
ст. Владимирская

Директор техникума

Н.Ф.Лысенко



Вознесенская 2021

Государственное бюджетное учреждение
Краснодарского края
Федерально-методический центр

*Диплом призера
I степени*

*XII межрегиональной
научно-практической конференции
Молодые исследователи Кубани*

награждается

**БАТУРИНА
АЛЕКСАНДРА ЕВГЕНЬЕВНА**

руководитель:

КОРЕНЕВА ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА

МОБУ СОШ № 13 имени героя Великой Отечественной
войны Анны Дмитриевны Свашенко ст. Владимирская

Н.Ю.Манукова

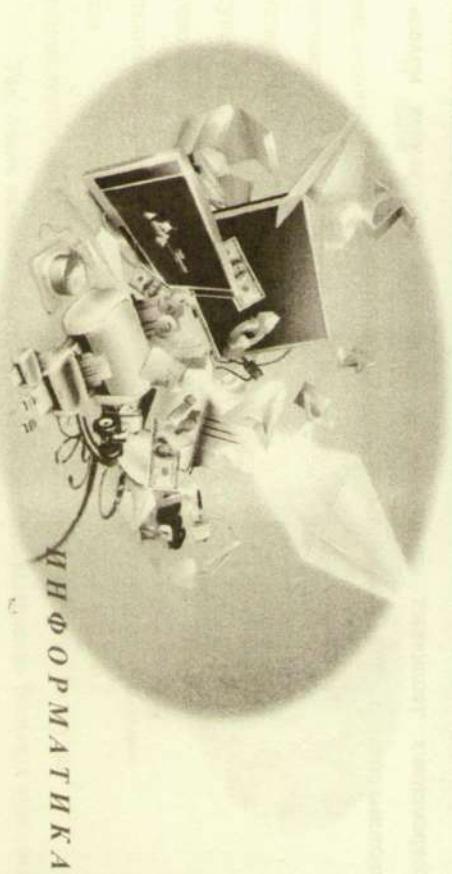


Заместитель директора
ГБУ КК НМЦ



Вознесенская 2021

Есмечении науки



3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ В ПРОГРАММЕ BLENDER 3D. МОДЕЛЬ ШКОЛЬНОГО АКТОВОГО ЗАЛА

Гипотеза: в бесплатном приложении можно создать хороший рабочий макет или реальный дизайн-проект конкретного помещения.

Цель проекта: изучить программу Blender 3D и разработать с помощью нее 3D-модель школьного актового зала.

Задачи:

1. Изучить основные положения трехмерной компьютерной графики;
2. Изучить правила работы с программой Blender 3D;
3. Создать с помощью программы Blender 3D трехмерный объект.



Батурина
Александра Евгеньевна

СОЗДАНИЕ WEB-САЙТА В ПРОГРАММЕ ADOBE DREAMWEAVER

Лысенко Анастасия Николаевна

В наше время люди нередко пользуются Web-сайтами. Чаще всего их используют для нахождения нужной информации человеку. Но не многие знают, что могут создать свой собственный сайт, даже если раньше никогда не интересовались информатикой. Конечно же, для создания сайта нужно знать полученные данные. В процессе написания проектной работы была исследована программа Blender 3D: интерфейс, инструменты для работы, характеристика, основные этапы работы в программе, ее положительные и отрицательные стороны. Перед разработкой трехмерной модели актового зала школы проведено голосование среди учащихся 5-10 классов: «Какое школьное помещение вы бы хотели изменить: актовый зал, библиотека, тренажерный зал, компьютерный класс». 46% опрошенных выбрали актовый зал школы. После голосования проведены замеры реального помещения, создана 3D модель из полученных материалов для визуализации объекта, выбран масштаб для программы, создана 3D модель школьного актового зала в программе Blender 3D.

Вывод. В ходе выполнения проектной работы, поставленная цель достигнута, все выдвинутые задачи – выполнены. Усовершенствованы навыки работы в Blender 3D, изучены дополнительные возможности программы, выявлены достоинства и недостатки программы. Итогом работы стала готовая 3D модель школьного актового зала.

На примере создания модели школьного актового зала моя гипотеза, о том, что и в бесплатном приложении можно создать хороший рабочий макет или реальный дизайн-проект конкретного помещения, полностью подтверждилась: был создан макет, который возможно в будущем получится воплотить в реальность.

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА



*XII международной
научно-практической конференции
Молодые исследователи Кубани*

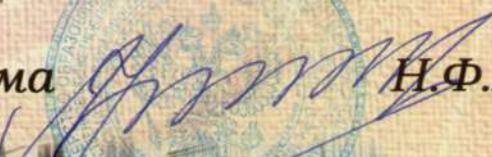
**награждается
ГОГОЛЕВА**

ЕКАТЕРИНА ВИТАЛЬЕВНА

руководитель:

Зябликов Александр Александрович

МОБУ СОШ №13 имени героя Великой
Отечественной войны Анны Дмитриевны Свашенко
ст. Владимирская

Директор техникума  Н.Ф.Лысенко



Вознесенская 2021

Задачи, которые мы поставили следующие: узнать технологию строительства египетских пирамид и их предназначение; рассмотреть подробно самые известные пирамиды.

Нами выдвинута следующая гипотеза: египетские пирамиды являются чудом архитектуры древнего мира.

На первом организационном этапе мы определили цели и задачи проекта, разработали этапы, подобрали необходимую литературу, документальные фильмы, а также электронные ресурсы. На втором — теоретическом этапе мы провели опрос, систематизировали данные, проанализировали и обобщили информацию по нашей тематике. Следующий этап — это создание брошюры египетских иероглифов и оформление презентации.

СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ЗАМОК И ЕГО ЗАЩИТНИКИ

Цель: рассмотреть оборонительную ценность средневековых замков.



Задачи:

- 1 Въяснить причины появления замков в Европе.
- 2 Изучить устройство замка
- 3 Въяснить, как была организована оборона замка
- 4 Построить модель средневековой крепости с помощью конструктора.

Актуальность работы. В мире мало есть вещей более интересных, чем

рыцарские замки Средневековья: эти величественные крепости дышат свидетельствами далёких эпох с грандиозными битвами, они видели и самое совершенное благородство, и самое подлое предательство. И не только историки и знатоки военного дела пытаются разгадать секреты старинных фортификаций. Рыцарский замок интересен всем — писателю и обычному заядлому туристи и простой домохозяйке.

Степень изученности темы. Великая Отечественная война — событие огромнейшее, многогранное и по своему характеру чрезвычайно динамичное. О

Цель исследования: изучение особенностей устройства средневековых замков и их обороны.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- ознакомиться с архитектурными особенностями средневековых замков,
- доказать, необходимость таких сооружений в то время,
- формирование представление об устройстве и жизни внутри замков.

Методы исследования: анализ литературы, наблюдение, выводы

ИЗВЕСТНЫЕ БРЕНДЫ «НА СЛУЖБЕ ФАШИЗМА»



Григории
Диана Ошиковна

Для людей интересующихся этой темой уже не секрет, что настоящая история Второй Мировой невозможна без освещения того, что А. Гитлер смахно спонсировали международные корпорации. Через нити банковских и промышленных корпораций западной Европы и США фашистская Германия получала огромные суммы денег на развертывание своей деятельности. Цивилизованная Европа и Америка сейчас старательно вычеркивает из истории второй мировой войны эти позорные факты своего сотрудничества с самым кровавым и бесчеловечным режимом двадцатого века, но именно их «цивилизованность» обязана ему.

У многих на устах свои знания о тех корпорациях, сотрудничавших с нацистами. Однако, это были не единственые компании, которые действовали в тайном союзе с нацистами — другие глобальные хозяйствующие субъекты, которых сегодня по прежнему можно узнать, тоже продавали свои души Дьяволу различными способами — и вы можете быть удивлены при виде некоторых имён, перечисленных ниже.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- ознакомиться с архитектурными особенностями средневековых замков,
- доказать, необходимость таких сооружений в то время,
- формирование представление об устройстве и жизни внутри замков.

Методы исследования: анализ литературы, наблюдение, выводы

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА



*XII международной
научно-практической конференции
Молодые исследователи Кубани*

награждается

ПЕНДИРОВА

АНАСТАСИЯ ФЕДОРОВНА

руководитель:

Дюжева Ирина Сергеевна

МОБУ СОШ №13 имени героя Великой

Отечественной войны Анны Дмитриевны Свашенко

ст. Владимирская

Директор техникума

Н.Ф.Лысенко



Вознесенская 2021

Анализируя все данные мне ответы, могу сделать следующий вывод. В основном, наибольшему влиянию от «всемирной паутины» подвергаются подростки от 14 до 15 лет. Так как они относятся к младшей подгруппе подростков и, так сказать, в большей степени показывают свою независимость от других, влияние интернета на них огромно. Именно в этом возрасте, чаще всего, подростки открыто противостоят старшим, находя поддержку и успокоение в сети Интернет. Дети от 16 до 17 лет уже, в большей мере, самостоятельно управляют своей жизнью и своими мыслями, из-за чего влияние, которое оказывает на них интернет, не настолько сильное, чтобы выработать в них потребность в сети Интернет.



Легкость исследования состоит в том, что тема имеет практическое применение.

Природа наградила нас необычайным даром - цветовым зрением, а вместе с ним дала возможность восхищаться красотой окружающего растительного мира. Мы с надеждой смотрим на нежную зелень весенней листвы и с грустью наблюдаем желто-оранжевой гаммой осеннего леса. Кто не восхищался красками цветущего луга, лесной опушки, осенней листвы, даров сада и поля?

Но蘭ко не всем известно, откуда у природы такая богатая палитра цветов.

Всей этой красотой обожаны мы специальным красящим веществам - пигментам, которых в растительном мире известно около 2 тысяч.

Исследование данной работы лежит в области естествознания, неживой природы, и посвящено изучению удивительных свойств пигментов.

Цель:

- узнать из каких веществ состоят краски, определить преимущества и недостатки "самодельных" красок.
- провести исследование по получению натуральных красителей.

Задачи:

1. Проанализировать различные источники и узнать, как появились краски, способы их получения и использования. Ознакомиться с научно-популярной, учебной литературой по теме исследования.
 2. Получить природные (естественные) краски в домашних условиях.
 3. Нарисовать рисунки, используя природные краски.
- Методы исследования:
- сбор информации;
 - работа с Интернет-ресурсами;
 - анализ полученных материалов.



ИСКУССТВО

ИСТОРИЯ КРАСОК

Петенцова
Анастасия Фёдоровна

Краски в нашей жизни занимают огромную нишу. При этом чаще всего мы их даже не замечаем – наша машина, мотоцикл и велосипед имеют цветное покрытие. Полы и стены нашего дома окрашены, на стенах могут висеть различные привившиеся нам пейзажи, искусно выполненные

животными красками; фасад нашего дома покрашен фасадной краской и даже обзор за ломом разрисован соседским мальчишкой, мечтающим стать великим художником, причем красками из аэрозольного баллончика.

Красок и их цветов такое огромное разнообразие, что даже неспециалист может павлинку назвать с десяток их различных наименований.

Актуальность исследования состоит в том, что тема имеет практическое применение.

Природа наградила нас необычайным даром - цветовым зрением, а вместе с ним дала возможность восхищаться красотой окружающего растительного мира. Мы с надеждой смотрим на нежную зелень весенней листвы и с грустью наблюдаем желто-оранжевой гаммой осеннего леса. Кто не восхищался красками цветущего луга, лесной опушки, осенней листвы, даров сада и поля?

Но蘭ко не всем известно, откуда у природы такая богатая палитра цветов.

Всей этой красотой обожаны мы специальным красящим веществам - пигментам, которых в растительном мире известно около 2 тысяч.

Исследование данной работы лежит в области естествознания, неживой природы, и посвящено изучению удивительных свойств пигментов.

Цель:

- узнать из каких веществ состоят краски, определить преимущества и недостатки "самодельных" красок.
- провести исследование по получению натуральных красителей.

Задачи:

1. Проанализировать различные источники и узнать, как появились краски, способы их получения и использования. Ознакомиться с научно-популярной, учебной литературой по теме исследования.
 2. Получить природные (естественные) краски в домашних условиях.
 3. Нарисовать рисунки, используя природные краски.
- Методы исследования:
- сбор информации;
 - работа с Интернет-ресурсами;
 - анализ полученных материалов.